

Una tradizione che si rinnova ogni anno

Sulle orme di San Francesco: il presepe vivente di Agliate

“Come un seme nella terra”. Domenica 26, Basilica di Agliate, dalle 15 alle 18, appuntamento con la tradizione. Un evento che si consolida edizione dopo edizione e che richiama tutta la magia e il mistero del Natale. Il Presepe vivente, giunto alla 47ª edizione, anche quest'anno avrà inizio nel piazzale antistante la basilica dei Santi Pietro e Paolo, ad Agliate. La rappresentazione è suddivisa in vari episodi. Nella prima scena si vuole ricordare Monsignor Luigi Giussani, fondatore del movimento di Comunione e Liberazione nel centenario della nascita.

Andrea Carabelli ha scritto e ideato la prima scena ispirandosi a ciò che don Giussani disse a Betlemme nel suo viaggio in Terra Santa nel settembre del 1986. “...Il Si-

gnore è entrato nel mondo come un SEME DENTRO LA TERRA”.

Il Natale è Dio che si rivela a noi e in ognuno di noi vuole costruire la sua dimora. E il presepe vuole farci memoria di questo, le parole di don Giussani ci accompagneranno nel nostro cammino fino alla grotta attraverso i vari quadri: l'Annunciazione e la visita della Vergine a S. Elisabetta, Erode e la strage degli innocenti, il Censimento, i mestieri della tradizione, i pastori con le greggi, i Re Magi a cavallo per giungere alla grotta della Natività e ritrovare lo stupore e, grati, inginocchiarsi davanti al Bambino.



LA STORIA DEL PRESEPE VIVENTE

Il presepe vivente è una tradizione cristiana che, attraverso la partecipazione di figurati e interpreti, mette in scena la nascita di Gesù. Il primo fu realizzato, nel 1223, a Greccio (borgo in provincia di Rieti) da San Francesco d'Assisi.

Da quel momento la tradizione ha preso piede, in Italia e nel mondo. Il più celebre è quello di Rivisondoli, in provincia de L'Aquila, dove la rappresentazione va in scena dal 1951 e il bambino Gesù viene interpretato dall'ultimo nato in paese. Nel 2010, ai Sassi di Matera, si è tenuto il presepe vivente più grande del mondo con ben 600 figuranti.

